

鈴木図書館視聴覚目録（16ミリフィルムリスト）

番号	種類	区分	タイトル	対象	内 容	時間	登録
2	16ミリ	学校教育 社会教育	きょうだい	小学生(中高)～ 中学生	美しい自然と文化財に恵まれた佐渡を舞台に、時には憎み合い、かばい合い、認め合い、そして大人の生きざまに学びつつ、たくましく成長してゆく兄と弟。その様子を温かい眼で見つめ、明るく描いた作品です。その中から少年の心情がはぐくまれていく条件を、子ども自身に考えてもらいます。	40分	-
3	16ミリ	非行防止	つぶれたハーモニカ ある女高生の転落	高校生の親子	この映画は、ある女子高生の転落過程を中心に、少女売春、暴走族、覚醒剤、トルエン、万引、ポルノ雑誌等有害環境などおりこみ、少年には自覚と反省を、保護者には厳しいしつけと温かい指導の重要性を、地域社会には青少年のための明るい環境づくりを訴え、少年の非行化を未然に防止しようという目的で製作されたものである。	30分	-
4	16ミリ	家庭教育	老人と少年	一般・親子	お年寄は長い人生経験から良い事・悪い事・正しくない事等に対して貴重な生活信条を身につけている。こうした豊かな年輪が孫の人間づくりの上にどの様な影響を与えるかを考える。	32分	-
5	16ミリ	成人教育	豊かな高齢期	一般	永い人生経験を持つ高齢者の中には、貴重な知識や技能を持ち、それを社会に伝えたいと思っている人がたくさんあり、そのような人たちの教えを求める一般の声もまた多い。こうした要請を社会教育の視点から組織づけ、積極的に活用しようとする機運が各地で高まってきた。	28分	-
6	16ミリ	社会教育	おばあちゃんが帰ってきた	青年～	年寄と同居していると育児法をめぐって、若い母親と対立することなどあって子どものしつけの上からみてもよくないと考える親たちが多い。果たしてそうでしょうか。この映画は一人の孫娘のおばあちゃんに対する愛情をえがきながら、祖母と両親の関係がいかに子どもたちに影響をおよぼすかを提起している。	34分	-
7	16ミリ	社会教育	結婚とは……	青年～	若人の離婚が急増し、当事者や子どもに大きな悲劇をもたらしている。そういう現実をふまえ、ドラマを通して結婚は自由であっても義務と責任が伴う事、それを果たすためにも婚前から考え、結婚後も心掛けねばならぬ様々な事がある等々ジックリ考えてもらう青年必見の作品。	31分	-

鈴木図書館視聴覚目録（16ミリフィルムリスト）

番号	種類	区分	タイトル	対象	内 容	時間	登録
8	16ミリ	学校教育	テレビに泣かされたボク	小学生(中高)	ついテレビに夢中になりすぎて…… だれもが身に覚えのある事です。毎日テレビに振り回されているボク、そんな姿を冷ややかに見つめるボクの分身との葛藤。	20分	-
9	16ミリ	社会体育	健康と運動	一般	この映画は、健康を維持増進するための要素の一つ「運動」が私たちの健康にどのような効果があるのか、また健康づくりのための運動は、どのような手順で行えばよいかを示すことによって、運動に対する認識を高めるとともに積極的な実践へのすすめを希うことを目的としたものです。	20分	-
10	16ミリ	社会教育	心のふれあいをもとめて	青年～	我々の生活は人と人のかかわりで成っており、孤立ではありえない。そのかかわりも偶然に知り合ったのが縁で、かたい交わりに発展し、知らず知らずのうちにお互いの人生に大きな役割をはたしている場合がある。この偶然の機会を大切に、実りある人生を導きだしたいものである。	32分	-
11	16ミリ	娯楽 (アニメ)	火事と子馬	幼児～小学生	このアニメーションは、民話の世界を舞台としながら、新しい感覚で子どもと動物の美しい友情を描いたものです。生命尊重と、他人への思いやりや、正義をつらぬく勇気などを、幼い心に鮮やかに印象づけようとするものです。	22分	-
12	16ミリ	娯楽 (アニメ)	草原の子テングリ	幼児～小学生	広大な中央アジアの草原を舞台に、子牛と少年の友情の物語を、草原の情緒や生活をまじえながら描く。	21分	-
13	16ミリ	学校教育	夕日のしずむまで	小学生(中高)	物質的な豊かさを求める傾向の強い現代っ子に、思慮深く節度のある生活を考えさせられ、行動化に移すための道徳指導資料である。	19分	-

鈴木図書館視聴覚目録（16ミリフィルムリスト）

番号	種類	区分	タイトル	対象	内 容	時間	登録
14	16ミリ	社会教育 非行防止	ゆがんだ青春3.砂の家	高校生の親子	学歴社会偏重の風潮は、ますます青少年の健全な成長を阻む大きな重しとなっています。この問題の解決のためには、まず世の親たちが受験期と青春期に悩む子どもたちに、どのように関わったらよいか、今こそ見つめ直すべきではないかと思えます。	50分	-
15	16ミリ	学校教育 社会教育	お母さんとぼくの出発	小学生(中高)～	子ども達に手がかからなくなった母親が、人のために役立ちたいと考え、経験のある看護婦として再就職する。そして少年は、ややもすればくじけそうになる気持ちと闘いながら、姉とともに留守を守り、自立への第一歩を踏み出してゆく四人の家族が一体となり、仕事を理解し合い、励ましあい心を通わせ合いながら愛のドラマへ展開してゆく。	42分	-
16	16ミリ	学校教育 社会教育	心に咲く花	小学生(中高)	ふとしたことから万年筆を借りっぱなしにしてしまったドイツの少年が、「これを返さなかったらドイツ全体の恥になる」と、名前すら分からぬ日本人に、その万年筆を返そうと懸命に努力する…… この健気な姿をドラマチックに描き「恥を知る」事の崇高さを訴え、日本の少年達に失われかけている「郷土愛」、「愛国心」を考えてもらう。	29分	-
17	16ミリ	家庭教育	三世代家族	青年～	祖父母を含めた三世代家族の良さが見直されているが、それは何故だろうか。こうしたテーマをドラマで描いた作品です。子ども夫婦や孫に対する老親の役割家庭全体の与える影響を考えながら長い人生経験の知恵を持った生活文化の伝達者として素晴らしさを訴えます。	32分	-
18	16ミリ	家庭教育	親の知らないところで	一般	最近の非行は小学生にまでおよんでいます。この映画は万引きをした二人の少年とその親を対比して描き、わが子を非行に走らせないためには、普段から親自身が善悪の判断を的確に示すと同時に、親子が愛情と信頼により緊密に結ばれていることが、いかに大切であるかを訴えます。	31分	-
19	16ミリ	家庭教育	おじいちゃんの青春	青年～	高齢者事業団の仕事が縁で、おじいちゃんが結婚した。孫娘の目から見た明るく、軽やかな物語を通して、愛情を深めた人との結婚生活が老後を生きる大きな原動力となる事を描き、お年寄が現実には容易にかなえられ難い夢を、家族にはお年寄の気持ちを理解する事の大切さを訴える。	30分	-

鈴木図書館視聴覚目録（16ミリフィルムリスト）

番号	種類	区分	タイトル	対象	内 容	時間	登録
20	16ミリ	社会教育	若者が人生をみつめるとき	青年～	どう生きるべきか若者は常に悩み模索する。その若者にとって友人や先輩の助言や忠告ほど大事なものは無い。その中で若者は自ら反省し、人生をどう生きるかをつかんで行く。この作品は工場に働く一青年の様々な体験を通して堅実な生き方を見出して行く姿を感動的に描いています。	31分	-
21	16ミリ	社会体育	生活の中の健康づくり	一般	日常生活の中で、自分自身の体と運動について正しい知識を持ち、処方せんを書き、積極的に健康づくりに取り組むための学習教材を意図している。	29分	-
22	16ミリ	娯楽 (アニメ)	シンドバットの冒険	幼児・小学生	おじさんの船からはぐれたシンドバットは九官鳥のシエーラと一緒に離れ小島にたどりつきます。その島でシンドバットは大きな建物を見つけます。その建物の上に乗った時、突然あらしが起こり大きな鳥が飛んで来ます。	30分	-
24	16ミリ	娯楽 (アニメ)	ピーターとおおかみ	幼児～	1936年プロコフィエフが作曲したこの「ピーターとおおかみ」は、副題に「子どものための音楽物語」とあるように、物語を聴きながら音楽を楽しみ、かつオーケストラの楽器に親しませる、といった目的で書かれています。	14分	-
25	16ミリ	学校教育	星の動きをしらべる (5年生理科)	小学生(中高)	星はどのような動き方をするのか。オリオン座やカシオペア座の観測、微速度撮影による実際の星の動きなどを通して、規則的な星の動きを理解させます。	19分	-
26	16ミリ	学校教育	大和路をたずねて 飛鳥・奈良	中学生～	日本のふるさとといわれる飛鳥・奈良の地を訪れると、当時をしのぶ建造物や仏像、遺跡などが多く残されている。この映画は、その代表的な遺産や遺跡を訪ね、偉大さや美しさにふれるとともに、この地をよりよく理解するための資料になることを願って製作したものである。	30分	-

鈴木図書館視聴覚目録（16ミリフィルムリスト）

番号	種類	区分	タイトル	対象	内 容	時間	登録
27	16ミリ	学校教育	就学旅行シリーズ 歴史の都京都	小学生(高)～	京都は、およそ千百年間も都のおかれたところで、今日でも往時をしのぶ歴史的建造物や生活文化をみることができる。この映画は、京都に残る代表的な建造物や遺跡などの特色をおさえながら、その見どころを年代順に明らかにして、京都を正しく理解する資料として製作したものである。	30分	-
28	16ミリ	家庭教育	母さんは歌ったよ	小学生(中高)～ 中学生	聴力障害を持つ母と、その息子たちのほのぼのとした愛情のかよい合い。明るく、くったくのないすばらしい一家のようすをとおして、親子とは、家庭とはなにか。勇気ややさしさ、そして生きることのすばらしさについて考える。	48分	-
29	16ミリ	学校教育 社会教育	ガキ大将先生	小学生(中高) PTA	学校一の問題だらけの学級、4年4組。それを担任する新米の女の先生と、猛者ぞろいの子どもたちが体当たり人間関係をくりひろげて、友情と連帯感がよみがえっていくプロセスを明るく楽しく描き出したおもしろさ抜群の作品。	48分	-
30	16ミリ	家庭教育	こころ	一般 家庭教育学級	人の心のやさしさ…… この大切なものを、私たちはいつの間にか忘れてしまっていないだろうか。この映画は一人の少年の目を通して描いた心理劇です。子どもの自殺、老人問題など…… その何かを考えてみたい。	32分	-
31	16ミリ	学校教育 (道徳)	すれちがい	小学生(高)	友だちと約束を交わした後、次つぎといろいろなことが起こってあせる主人公と、彼女を待ちわびる友。日常何気ない行動の中には自己中心的な考えから相手のことをよく考えないため人を傷つけることも多いが、こうした日頃起こりがちな行為を客観的に考えさせ、寛容な心を培っていく。	21分	-
32	16ミリ	家庭教育	ぼく学校はきらい ひよわな心	一般・PTA	ある小学3年生の登校拒否の実例を再現しながらその原因をさぐっていく。子どもの心の発達に最も大きな影響を与える生育環境、中でも特に重要な親子関係のあり方にスポットを当てる。	30分	-

鈴木図書館視聴覚目録（16ミリフィルムリスト）

番号	種類	区分	タイトル	対象	内 容	時間	登録
33	16ミリ	社会教育	となりの立場うちの立場	一般 地域社会活動	コミュニティづくりや地域連帯の必要性が叫ばれている中で、その原点とも言える近隣関係を考える絶好の教材映画です。最近多くなった騒音問題に題材をとり、そこから派生する近隣関係の問題点、何がネックになっているかということを考えながら好ましいあり方を考える。	29分	-
34	16ミリ	社会教育	他人の子をしかった私	一般・PTA	全国で「他人の子をしかる」運動が広がっている。なぜ他人の子をしかるのか、どんな注意が必要なのか。この映画は他人の子をしかる運動の根底に流れる意味を考えながら、今日の家庭教育や地域ぐるみの教育のあり方を考える。	31分	-
35	16ミリ	社会教育	愛されるお年寄りに	一般	年齢を重ねるに従って人間は肉体も精神も心理的に老化していく。そうした自分に気付かず、グチ、ひがみなどで家族や周囲の人たちと問題を起こしているお年寄りを軽快なタッチで描き、老醜の裏返しの人から親しまれ、愛されるお年寄になるための心構えをドラマと実践例で示します。	29分	-
36	16ミリ	社会教育	君はこの時間をどう使うか 青年と余暇	青年	この映画は、勤労青年の余暇活動の実態を示しながら自己開発はかなり苦しいプロセスの中で創造されるものであることを一人の青年とその心の声である分身との対話という形式によって描くものです。	32分	-
37	16ミリ	教養	飛行の伝説 ナスカの地上絵	中学生～	南米ペルーナスカにはだれが何のために描いたのかわからない巨大な線画がある。星への祈りか、空から来る神がみへのメッセージか。鳥のように自由に飛びたい。地上絵は限りない空想をかきたてる素晴らしく興味深い作品である。	20分	-
38	16ミリ	社会教育	お百姓の足坊さんの足 (アニメ)	小学生(中高)～	新美南吉の「百姓の足 坊さんの足」を素朴な画調で楽しいアニメに仕上げってみました。少しそっかしいが働き者のお百姓きく次さんと大酒飲みの和尚さんの行き方を対比的におもしろおかしく描いて、人間のあり方、物を大切にすることの意味について考えてもらう。	22分	-

鈴木図書館視聴覚目録（16ミリフィルムリスト）

番号	種類	区分	タイトル	対象	内 容	時間	登録
39	16ミリ	家庭教育	母親の願いと父親の役割	中学生～	いくら勉強ができて、人間的な思いやりの心が欠落していたら、社会に通用するはずがない。子どもの心の中におごりと甘えの精神を発見したとき、父親は毅然として立ち上がる。父と子がぶつかり合う中で今日的な課題である父親のあるべき姿、望ましい父親像を考えていく。	30分	-
40	16ミリ	学校教育 社会教育	カモシカチームにあつまれ	小学生(中高)～ 親子	父親の起こした交通事故が原因で心がすさみ粗暴になった少年。そのクラスに赴任してきたカモシカ先生が子どもたちの心の中に投げかけたさわやかな波紋。それぞれ表面だけしか見ていなかった子ども達が先生の人間愛にふれ、思いやりの心の大切さを発見していく友愛物語。	45分	-
42	16ミリ	娯楽 (アニメ)	トム・ソーヤの冒険	幼児～	「トム・ソーヤの冒険」とは、今からほぼ100年前に書かれ、続編ともいふべき「ハックルベリーフィンの冒険」とともに、マーク・トゥエーンによって書かれたあまりにも有名な物語です。この物語は、アメリカのほぼ中央部より東によったミズーリ州の方田舎のミシシッピ川に面した小さな町が舞台になっています。	27分	-
43	16ミリ	家庭教育	子供の心にふれる 暴力をふるう中学生	中学生・高校生 PTA・母親学級	中学2年生の登校拒否の生徒耕一と学校との接触が全くなくなり、家庭内暴力もひどくなって思案にくれた母親は、学校の先生の勧めもあって専門の相談施設を訪れるところから始まる。施設の相談員の適切な助言によって母親は、幼児期からの養育態度の誤りに自ら気付いていった。	29分	-
44	16ミリ	家庭教育	一年生になるために 就学前の準備	園児の保護者 PTA	一年生を迎えた子供たちの生活の中から「学校は楽しいところ」「自分のことは自分で」「友達づくり」の三つのテーマを取り上げて、問題を起こしやすい子供たちの原因は入学前のお母さんの生活指導の中からすでに問題を起こす芽生えがあることを訴え、就学前児童、新就学児を持つお母さん方への注意と心得を示唆するものです。	31分	-
45	16ミリ	社会教育 学校教育	ぼくはSLをみた	小学生(中高)～	山口線のSLを撮りに一人旅をする鉄道マニアの少年と、盲学校の寄宿舎からわが家に向かって一人旅にいでむ全盲の中学生とが鈍行列車で道連れになった。ダイナミックなSLの魅力と心温まるふれあいが見事な感動を盛り上げる。障害者との相互理解を深め大きな人間的成長を促す。	46分	-

鈴木図書館視聴覚目録（16ミリフィルムリスト）

番号	種類	区分	タイトル	対象	内 容	時間	登録
46	16ミリ	社会教育 (アニメ)	ジャン・バルジャン物語	小学生(中高)～	ロマン主義文学の最高峰ヴィクトル・ユーゴー原作の「レ・ミゼラブル」に基づいて描く感動の名作。腹をすかせた貧しいジャン・バルジャンは1本のパンを盗んだ。刑期は5年。しかし、脱走しようとして捕まり、ついに19年という長い刑務所暮らしをするはめになってしまった。	70分	-
47	16ミリ	家庭教育	子育てのころ	一般・家庭教育学級・婦人学級	この映画は、子育ての基本として、まず自立の心を育て、家庭や学校・社会の一員としての立場、それに伴う役割をはたすことの大切さに気づかせ、己れの欲望を制御する力を養い、思いやりのある、心の豊かな人間として育てることこそ今日にふさわしい子育てのころとして世に訴えるものである。	32分	-
48	16ミリ	社会教育	とうふ屋かあさんとその子どもたち	小学生(中高)～ 中学生・PTA	4人の子供を一人前にするまではと、右肘の痛みをおして頑張るとうふ屋母さん。わが家の一大事に気付いた子供たちがどう対処したか。家族を思う母、母を気遣う子供たち・・・ その温かい心のぶつかり合いが素晴らしいエピソードを生み、感動を盛り上げます。	48分	-
49	16ミリ	社会教育 (アニメ)	おば捨て山の月	小学校(中高)～ 中学生	親が子を思い、子が親を思う心の美しさ。お年寄を大切にすることの尊さをおば捨て伝説をもとに、明るく、楽しいアニメーションで描いたものです。	21分	-
50	16ミリ	娯楽 (アニメ)	白馬の王子 燃えろアーサー	幼児～	悪に汚れ乱れたログロスに平和をもたらしたアーサー王子は、愛するギネビア姫とキャメロット城で平穏な日々を送っていた。しかし、海の向こうでは今も海ザイキングが村々を荒らし回り、人々は不安で苦しい毎日を送っていた。そんな人々を救うため、アーサーは自分を隠し愛馬ペガサスを連れて旅に出た。悪の根源は北の魔王なのだ。	25分	-
51	16ミリ	社会教育 学校教育 (アニメ)	まんが偉人物語 ヘレン・ケラー 三重苦をこえて	小学生	盲聾啞を見事に克服したヘレン・ケラー。彼女を「奇蹟の人」にしたのはサリバン先生の愛だった。愛は太陽の光のように目にも見えず触れることもできないが、明るくて温かい。この愛が愛を生み、世界中の人々の心に希望の灯をともしていく。	11分	-



鈴木図書館視聴覚目録（16ミリフィルムリスト）

番号	種類	区分	タイトル	対象	内 容	時間	登録
52	16ミリ	社会教育 学校教育 (アニメ)	若草物語	小学生(中高)～	貧しくても、愛情豊かに明るく生きた4人の姉妹と、その周囲の素晴らしい人々とのお話を涙と笑いで描く愛の感動巨編。アメリカが南と北に奴隷解放問題で分かれて戦争をしていた頃のこと。ニューヨーク(アメリカ東部)のフィラデルフィア郊外に住むマーチ家がこの物語の舞台です。	70分	-
53	16ミリ	社会教育 学校教育	猿の子踊りと仲間たち	小学生	鹿児島県指宿市池田の下門地区に伝わる伝統芸能「猿の子踊り」は、村の古老から子供たちへと引き継がれ、いまも生きている。この映画は、この「猿の子踊り」の練習にうちこむ年格好のちがう異年齢集団の子供たちが助け合い、励まし合ってひとつのものをつくりあげる苦心や喜びの中から温かい友情が芽生えていく姿を描いている。今、子供たちが失っている大切なものをもう一度考えてみようと呼びかけている。	49分	-
54	16ミリ	社会教育 学校教育	苺が運んだ手紙	小学生	夏休み、手紙の交流が縁で都会の少女が農村で様々な体験をする。一人っ子の彼女はそこで大家族の中で生活する楽しさを味わい、野菜作りの苦労を知り、蚕のマユ作りを見て感動したりする中で、物を大切にすることを培っていく。その姿を信州の美しい自然を背景に描きます。	32分	-
55	16ミリ	家庭教育	親と子が信じあうとき 非行防止と親の役割	保護者・一般	わが子が非行に走る前に子供をどうしつければよいのか。どんな環境でも誘惑に負けず困難を克服し、正しく社会に適応していけるように子供をしつけるのが親の責任であることを訴えるとともに、地域の大人たちが少年・少女の非行防止に一声かけることの大切さを示唆します。	31分	-
56	16ミリ	家庭教育	子どもの手 脳のはたらきをたかめる	一般	手先の不器用な子供が増えているが、その原因や結果を考えたことがあるだろうか。手の動きは知能(脳)と深い関係があり、思考力や創造性と強く結びついている。そのメカニズムを科学的に追求し、成長期にある子供たちは特に日常生活の中で手を積極的に使う必要があることを示します。	29分	-
57	16ミリ	消費者教育 家庭教育	安全な食品を求めて いま食品添加物は	一般	化学物質全般に対する安全性が問題となっている中で、いま食品添加物はどうなっているのか。この映画は「添加物の変異原性試験とは」「天然添加物とは、その表示は」「今後、添加物表示はどうなるのか」等々、最新の情報を豊富に盛り込んだ消費者必見の作品である。	21分	-

鈴木図書館視聴覚目録（16ミリフィルムリスト）

番号	種類	区分	タイトル	対象	内 容	時間	登録
58	16ミリ	社会教育	たくさんの愛をありがとう	小学生(中高)～	この映画は、脳性マヒで手足や言葉に不自由な池田久美子さん(20歳)が1年間ボランティアに参加し、群馬県の特別養護老人ホーム「榛名憩いの園」で寝たきりのお年寄りの介護に従事した記録をまとめたものです。初めての土地で、思いきり青春をぶつけきびしい毎日の生活の中から様々なことを体験します。お年寄たちとの出会いと心の触れ合い、そして家族や身寄りと離れ、互いに助け合い、懸命に生きている老人たちのきびしい現実をみつめながら久美子さん自身も大きく成長していきます。	35分	-
59	16ミリ	家庭教育	走れ！ぼくの小さな友だち	小学生(中高)～	弱者をいたわることを忘れ、人を思いやることのない社会では人々の心を益々すさませていく。この映画は小学生の兄が、小さな捨て犬に心を寄せ、交流を重ねていく様子を情感豊かに描き、心温まる愛情物語の中で「生命の尊さ、素晴らしさ、美しさ」とは何かを問いかけます。そして、子供たちの心の中に、生あるものに対する限りない愛情を培っていきます。	47分	-
60	16ミリ	家庭教育	春風の子どもたち	小学生(高)～	いずれ劣らぬヤンチャ坊主が5人。山寺の一家の日常に起きる小波、春風のように暖かい親子・兄弟の情愛を、ユーモアとペースを交えて楽しく描く。私たちがどこかに置き忘れそうになっている「何か」に思いをはせてもらえたら幸いです。	50分	-
61	16ミリ	家庭教育	たぬきのいる町	小学生(中高)～	美しい焼物の町を背景に、焼物一筋に生きる松吉おじいさんと、焼物に反対する家族たちの姿を通して、子どもたちの心のきずなを描く心あたたまる作品です。都会から遊びにきた、とも子と2人の従兄が明るく誰にも負けない性格で、家族の心のすれ違いを救います。	52分	-
62	16ミリ	家庭教育 (アニメ)	あんじゅとずしおう	小学生	今も読みつがれる安寿と厨子王の悲しくも美しい伝説。格調と気品あふれる絵作りをとおして母と子、姉と弟の深い愛情をうたいあげるアニメーションです。	31分	-
63	16ミリ	家庭教育 (アニメ)	チロの木大きくなあれ	幼児～ 小学生(低中)	動物たちの社会を形成する森。価値観、生活設計、いきがいなどを象徴する一本の木を舞台に、親しみのある小動物のドラマを通じ、幼児たちに正しい価値観や主体性のある生活設計の重要性を知らせようとするものです。	21分	-

鈴木図書館視聴覚目録（16ミリフィルムリスト）

番号	種類	区分	タイトル	対象	内 容	時間	登録
68	16ミリ	家庭教育 (アニメ)	ふくろうとレミング	幼児～ 小学生(低中)	お腹のすいたふくろうが、せっかくなつかまえたレミングにおだてられて、取り逃がしてしまう。それを見たことから訓戒をうけるエスキモーの民話です。	6分	-
69	16ミリ	社会教育	親たちのスクラム 子供たちの非行を防ぐ	一般・PTA	個々の親が家庭内に閉じこもらず、他の親達と仲間意識を育て、地域ぐるみで青少年の非行防止に力を合わせていく事の大切さを強く訴えます。	31分	-
70	16ミリ	家庭教育	見なおそうわが子のしつけ 家庭と学校のけじめ	一般・PTA	勉強は学習塾、生活習慣や非行の責任は学校に、という家庭における教育機能の喪失が問題にされている中で、学校と家庭の役割とけじめを考え、親が家庭で責任をもってしなければならないポイントを、学校との対比の中で明らかにします。	29分	-
71	16ミリ	家庭教育	親子で語る愛と性	一般	性情報が氾濫する中で、家庭における性教育はどうあるべきか。高校生ともなれば性意識もあるし、身体は成人なみ、性欲性衝動も高まっている。子供の発達段階を考慮した性教育の進め方を加味しながら、家庭での性教育の必要性、性教育のあるべき姿を問題提起します。	30分	-
72	16ミリ	社会教育	やさしさ	一般・婦人学級 PTA	現代ほど人と人とのふれあいの中で、やさしさが失われている時代はないのでしょうか。徹底した管理社会の中で人々は日々忙しい生活に追われ、気がついてみると弱者のみがとり残されて、はみ出した弱者がまた弱者を痛めつけるというこわい現象すらおこりはじめています。この映画は、一人ぐらしの老人と、ふと出会った一人の少女の純愛物語です。	33分	-
73	16ミリ	社会教育 家庭教育	母親の役割を考える ニホンザルの子育て	一般 家庭教育学級	近年、新聞報道等で、育児の問題や、母子関係のあり方などが大きくとりあげられています。この映画は、ニホンザルの子育て、特に出生から乳ばなれまでの子育てに的をしぼり、母親や仲間の役割を、自然観察と実験とを通して考え、人間社会への問題提起をします。	30分	-

鈴木図書館視聴覚目録（16ミリフィルムリスト）

番号	種類	区分	タイトル	対象	内 容	時間	登録
74	16ミリ	社会教育	チビ六、二死満塁	小学生(中高)	二死満塁！それは野球のピンチだけでなく、チビ六が迎えた初めての人生のピンチだったのです。悔し涙にくれ、悩んだり考えたり、チビ六は人間として、大きく成長しました。この映画を観る少年少女に、チビ六のように二死満塁を乗り越える力強い勇気と、明るい希望を与えることになるでしょう。	51分	-
75	16ミリ	家庭教育	裕太と一平 子どもにやる気の 芽生えるとき	一般・PTA	おちこぼれどうしの小学生とその友達が、お互いの長所で相手を励ましながら数日間留守を守り通した。そういう物語を通して、やり抜く強い心(やる気)は子どもの子供の個性や長所を認め、自信をあたえながら不足に耐える体験をさせることによってはぐくまれることを示唆します。	32分	-
77	16ミリ	社会教育 学校教育 (アニメ)	わんぱくウサギ ターくんのおぼろげ	幼児～小学生	お父さんの注意をかかず、危険なところに出掛けた子ウサギが、そのために恐れ思いを経験し反省するという物語を、父子の情愛を基調に、興味深く描いています。	14分	-
78	16ミリ	学校教育	虫さがし バッタやコオロギ	小学生 (2年生理科)	バッタやコオロギの採集、飼育、観察を通して、虫たちの居場所の違いから、活動の違い、さらに食べ物、鳴き方等に違いがあることに気づかせ、虫に親しみをもたせ、生命や自然を大切にする気持ちを育むことをねらいとしています。	21分	-
79	16ミリ	社会教育 学校教育	悪魔の誘い ーシンナー遊びー	中学生	シンナー・トルエン・接着剤などの有機溶剤を吸入する、いわゆる「シンナー遊び」は、個人の心身に及ぼす影響ばかりでなく、社会的にも大きな問題となっています。この映画は、「シンナー遊び」に使用される有機溶剤が心身に与える作用をアニメーションと動物実験で表現したもので、対象を主として中学生向けに製作しました。	15分	-
80	16ミリ	社会教育 学校教育	いっしょに走ろう！ シンナー常習少年を めぐる愛の記録	中学生～	この映画は、常習化した無気力な少年を立ち直らせるため、教師や家族、周りの人達がいっしょに走り続けた物語で、乱用少年を持つ家庭への一つの指針としたものである。	30分	-

鈴木図書館視聴覚目録（16ミリフィルムリスト）

番号	種類	区分	タイトル	対象	内 容	時間	登録
81	16ミリ	社会教育	ぬくもり	一般	「坊主！偉かったなあ・・・。一人でよく頑張った。お前、大物になるぞ！」数人の仲間にかこまれて、暴力を加えられていた気の弱い一人の少年が、たまたま通りかかった労務者からかけられた励ましの一言。その一言は、少年の胸の中を、まるでげいし電流のようにかけめぐったという。いったい何がそうさせたのか・・・。何故その言葉がそんな感動を与えたのか・・・。この映画は、実際にあった少年をモチーフに、自省の念とともに、その心の軌跡をたどってみたい。そして心をゆさぶる感動の言葉・・・。愛の言葉の大切さを考えてみたい。	32分	-
82	16ミリ	社会教育	背負子日記	一般	この映画は、親・子・孫の3つの世代にわたる家族とそこに起こった問題をとおして、家族関係のあり方、真に生きがいのある生活とは何かといった今日的テーマを問うてみました。	32分	-
83	16ミリ	娯楽 (アニメ)	片耳の大シカ	幼児～小学生	寒い冬の日、片耳の大シカを追っていた猟師たちは、激しい風と雨に合い凍死寸前の時、シカの群れの中に身を寄せ暖かい温もりで一命をとりとめた。	25分	-
85	16ミリ	社会教育	よい子の神話 (非行防止)	一般・PTA	最近では少女非行の増加が目立ち、しかも年々その低年齢化が進んでいる。少女たちはちょっとした刺激や好奇心によって、いとも簡単に性体験に走ってしまう。その果てには身も心もボロボロになるといふ現象が広がっている。本作品は、成長期の子供たちに、親は、大人たちはどのように対処したらよいか、本質的に問題提起し、警鐘を与えるものである。	60分	-
86	16ミリ	社会教育	別れ道	一般 家庭教育学級	人生に訪れるいくつかの別れ道。受験期は、その一つの関門なのかもしれない。大きな川のうねりの中でとまどうさぎ波たちよ。だが、道は幾筋もある。父よ！母よ！その波立ちを見つめてみよう。＜人間におちこぼれはない！＞	34分	-
87	16ミリ	社会教育	エチオピアから天使がやって来た	中学・高校生～	エチオピアから日本へやってきた女子留学生と、人生の晩年を迎えた老人、そしてその家族のかかわりを通して、家族の絆とは何か、人間として生きる喜びとは何かを問いかけています。	35分	-

鈴木図書館視聴覚目録（16ミリフィルムリスト）

番号	種類	区分	タイトル	対象	内 容	時間	登録
88	16ミリ	社会教育	はばたけ明日への瞳	小学生(中高) PTA	情緒障害児の勇二君という少年の心の優しさと、クラスの子供たちの友情の美しさを、笑いと涙そして先生と子供たちの心のかよい合った作品に仕上がっています。	51分	-
89	16ミリ	娯楽 (アニメ)	青い鳥	幼児～ 小学生(低中)	しあわせの青い鳥をもとめて、様々な夢の国をさまようチルチルとミチルのファンタスティックな冒険物語を通して、ほんとうのしあわせは、家族や隣人たち相互の愛と思いやりの心の中にあることを訴えます。	32分	-
90	16ミリ	娯楽 (アニメ)	カバ園長の動物園日記	小学生～中学生	ある日、東武動物公園に二人の見習い飼育係が入ってきた。二人は動物を愛する人々の温かい気持ちに支えられながら、飼育係としてだけでなく人間として素晴らしく成長していった。	66分	-
91	16ミリ	娯楽 (アニメ)	吾輩は猫である (夏目漱石原作)	小学生(中高)～	わが輩は猫である。名前はまだない。わが輩がこの珍野家に飼われる事になったのは、一年前の冬の寒い日だった。それから物語は始まる。	74分	-
92	16ミリ	娯楽 (アニメ)	山の太郎グマ	幼児～小学生	子供たちと仲良しの太郎熊の家族に突然大鷲が現れ、太郎熊の子供をさらっていった。太郎熊は子供を助けるため大鷲と戦った。	25分	-
94	16ミリ	娯楽 (アニメ)	にげた影法師	幼児～小学生	わんぱくケンちゃんは、野球の帰り道、急に自分の影に逃げられてしまいます。さあ大変……。	12分	-

鈴木図書館視聴覚目録（16ミリフィルムリスト）

番号	種類	区分	タイトル	対象	内 容	時間	登録
95	16ミリ	社会教育	青春期のわが子へ	PTA	子供自身が生きることの厳しさを自らの心のうちに育てていくためには、親の適切な支えが必須であることを、この映画は訴えています。	31分	-
96	16ミリ	社会教育	おじいちゃんの海	小学生(中高)～	聴覚に障害のある少女が祖父の涙ぐましい努力と深い愛情によって、障害を乗り越えていく。だが祖父は突如帰らぬ人となってしまう。少女は自分を育ててくれた祖父への感謝をこめて「おじいちゃんの海」をつくる・・・。	50分	-
97	16ミリ	社会教育	年寄りのための マッサージ健康法	高齢者・介護者	自らの健康は、自らの手で。だれにでもできるお年寄りの健康法、ユニークな健康法が、今、注目を集めている。	22分	-
98	16ミリ	社会教育	ここはわが街	青年～	人はみんな、どこかで助け合って生きている。人間が地域社会の中で連帯していく上で、これは基本的な姿勢である。しかし、皆多忙で近隣社会・隣近所のつきあいも、とかく疎遠になりがちである。そこでこの作品は働く主婦に専業主婦それに家族などをからませて人間関係をドラマチックに描き、地域社会の在り方を考えます。	30分	-
99	16ミリ	娯楽 (アニメ)	タオタオ	幼児・小学生	村に一匹のクモが舞い落ちてきました。そのクモは糸を使っていることができます。動物たちの愛と勇気と友情、そして思いやりとやさしさを描く感動のアニメ。	25分	-
100	16ミリ	娯楽	森のトントたち	幼児・小学生	子供たちは、ケガで飛び立つことができない白鳥を助け介抱してやります。やっと飛び立った白鳥は、無事に群れに追いつくでしょうか。－動物愛護アニメ－	25分	-

鈴木図書館視聴覚目録（16ミリフィルムリスト）

番号	種類	区分	タイトル	対象	内 容	時間	登録
101	16ミリ	社会教育 (アニメ)	なっちゃんの赤い手ぶくろ	小学生(中高)～ 中学生	なっちゃんが赤い手ぶくろをあんんでいた。なかよしのとしちゃんのために……。ピカ ドーン！ なっちゃんがかけになってしまった。「なっちゃんの赤い手ぶくろ」はいつのまにか大事なことを忘れさろうとしている私たち、そして戦争を知らない子供たちへの愛のメッセージなのです。	18分	-
102	16ミリ	娯楽 (アニメ)	アリとキリギリス	幼児・小学生	暑い夏の日でも、アリさんは毎日朝早くからせせと働いています。キリギリスさんはギター片手に歌ばかり歌って遊び暮らしていました。遊んでばかりいると、いざということに困るのです。だから毎日怠けずに勉強しましょう。	12分	-
103	16ミリ	娯楽 (アニメ)	森のトントたち クリスマス クリスマス	幼児・小学生	12月24日夜、サンタクロースのヨールブッキは、美しい森と湖の国から人々に見送られ、八頭立のトナカイに乗って夜空に向かって出発します。世界中の子供たちにサンタクロースから愛のプレゼント！！	25分	-
107	16ミリ	社会教育	わが子を伸ばす親の一言	PTA・一般 家庭教育学級	子供の「やる気」を育てるのも、摘んでしまうのも親の態度や言葉ではなかろうか。本作品は日常生活で子供に接する機会が多い母親に焦点を当て、ちょっとした工夫や言葉のニュアンス・態度を改めることで、子供の「やる気」が引きだせることを具体例を通して考えます。	29分	-
108	16ミリ	社会教育	ぼくたちの勇気	小学生(中高)～ 中学生・PTA	今、子供たちの間で「万引き」が多発しています。それは物資の欠乏からくるものとして流行しているものではありません。物の欠乏は、物が豊かになればそれで解決します。しかし「心の欠落」は、物が豊かになっても解決されません。心が豊かにならなければいけないのです。この映画は一人の少年と老人を登場させ、子供たちに心の大切さを訴えようとしています。	31分	-
109	16ミリ	社会教育	まぼろしの4番バッター	小学生(中高)～ 中学生	児童劇映画「まぼろしの4番バッター」は現代図書の部で小学校4～6年男子5年女子に最もよく読まれた図書の映画化作品です。天真爛漫な町医者のお父さんとおおらかな愛情と心温まるふれあいを、ユーモアたっぷりに描きました。そこから物、豊富時代における人間の生き方、心の大切さを考えます。	49分	-



鈴木図書館視聴覚目録（16ミリフィルムリスト）

番号	種類	区分	タイトル	対象	内 容	時間	登録
110	16ミリ	社会教育	春を呼ぶ瀬戸の小島	小学生(中高)～	故郷ついでいっしょな～があらやんのにおいがする。美しい瀬戸内海に浮かぶ小さな島に父ちゃんと5人の子供たちが明るく、助け合い、力強く生きる姿が、忘れ得ぬ思い出とともに、いつまでも子供たちの心に残る詩情豊かな愛と感動の物語！心のふれあい、思いやりの欠落した現代、ここ瀬戸内海に浮かぶ小さな島を背景に家族の愛と故郷の大切さを描き、子供たちの心にうるおいを与える作品です。	53分	-
111	16ミリ	社会教育	がんばれたえちゃん 木曾馬と少女	小学生(中高)～	「おら、どんなにつらくても、ひねくれもんにはなりたくねえ」朝もやの中でたえは、きずついた木曾馬フジに、こう語りかけました。ここは木曾のある貧しい農家。父親が死んで、子守に出されることになったたえは、母親と小さな弟太一に見送られ、お勢につれられて谷正の家へ急ぎました。たえが今までに見たこともないりっぱな農家でした。	45分	-
112	16ミリ	娯楽 (アニメ)	メイプルタウン物語 逃げてきた海賊	幼児・小学生	深い森の中に静かにたたずむ動物たちの町メイプルタウン。ミックは「海賊ジム」の絵本が大好き。毎晩ママに読んでもらい、続きが出るのを楽しみにしている。そんなある日、パティ、ボビー、ミックは、かわうその小屋で、船乗り風のごつい男(ドレイク)に出会った。ドレイクは海賊だと名乗り幽霊船の話をしてミックを夢中にさせる。が、人相の悪い男の写真を見せ、追われていると言うドレイクが、パティには不審でならない。そんな折……。	25分	-
113	16ミリ	娯楽 (アニメ)	路傍の石	小学生(中高)～ 中学生	吾一は成績がよく中学校へいきたかった。しかし貧乏がそれを許さなかった。伊勢屋の小僧になった吾一は、吾助と呼ばれることになり、同級生にも仕えねばならなかった。ある晩、内職で弱りきった母親が死んでしまった。葬式が終わると吾一は伊勢屋を飛び出して、東京行きの汽車に乗った。そして一人でも力いっぱい生きてゆく決心をするのだった。	43分	-
115	16ミリ	娯楽 (アニメ)	森のトントたち —森になった館—	幼児・小学生	森の冬は厳しく、吹雪が吹き荒れています。動物たちは、食べるエサもありません。吹雪の止んだ日、子供たちはエサを持って弱った動物たちを助けます。でも、厳しい寒さと飢えて、弱っている小鳥や動物もたくさんいました。子供たちは、かわいそうな動物と小鳥を館に連れて帰ることにしました。	25分	-
116	16ミリ	娯楽 (アニメ)	海ガメさんのちえ	幼児・小学生	暴れん坊クジラのマニにお母さんが怪我をおわされた子ガメのマックスは怪我に効く不思議な赤い木の実を採りにいきました。でも、赤い木の実は象のゴーマンが一人じめ。猿がやつの思いでとってくれた赤い木の実は乱暴者のくじらのマニに奪いとられてしまいます。困ってしまった子ガメのマックスは、星の輝く海辺で考えます。なんとかうまい知恵はないかなあ～。あつ、そうだ……。	20分	-

鈴木図書館視聴覚目録（16ミリフィルムリスト）

番号	種類	区分	タイトル	対象	内 容	時間	登録
117	16ミリ	娯楽 (アニメ)	ヘンゼルとグレーテル (グリム童話)	幼児・小学生	ヘンゼルとグレーテルという兄弟がいました。二人はある日、森の中にすてられてしまいました。三日間森の中で迷い、お菓子の家を見つけました。おなかですいていたのでかぶりつきました。すると入口から老婆が出てきました。実はこれが悪い魔法使いで、ヘンゼルを小屋に閉じ込めてしまいました。さあ、二人は恐ろしい森を抜け出して、無事に家に帰れるでしょうか。	25分	-
118	16ミリ	娯楽 (アニメ)	虫のおうちは机 ーフェアブル昆虫記	幼児・小学生	蜂の蜜を吸ったことがきっかけで、昆虫に興味を持ったフェアブルは「節足動物誌」という本を買います。この本の出会いと、後に中学校の先生となって赴任したコルシカ島の自然とがフェアブルの一生を昆虫に捧げさせることになりました。	25分	-
119	16ミリ	社会教育 (アニメ)	ひろしまのエノキ	小学生(中高)	原爆で大きな傷を受けながらも強く生きていたエノキ。そのエノキが台風のため倒れてしまい枯れそうになりました。でも、子供たちの懸命な努力で再び生命をとりもどすという物語。	24分	-
120	16ミリ	社会教育 (劇画)	母へ ー子どもたちの心ー	PTA・一般 家庭教育学級	「あのね、今日ね、犬が吠えたんだよ」「今日ね、家にお弁当を忘れて学校に行っちゃった」……とりとめのない、日常の親と子のお喋りのような会話をするために「子ども電話相談」のダイヤルをまわす子どもたち。ゆとりのない時代の子どもの心の孤独。お母さん、子どもの話を聞いてあげて！	30分	-
121	16ミリ	社会教育 (劇画)	お母さんもっと聞き上手に	PTA・一般	登園拒否という子供の行動に動揺する母親が、その原因を追っていく中で、日頃、親として子供に対する接し方が大きく影響していた事に気付いていく姿を描いている。	31分	-

鈴木図書館視聴覚目録（16ミリフィルムリスト）

番号	種類	区分	タイトル	対象	内 容	時間	登録
122	16ミリ	社会教育 (劇画)	ありがとうハーナ	小学生～高校生	キィキィーと急ブレーキの音。キャンキャンと鳴き叫ぶ宙を飛ぶハーナ、倒れる美樹……。 呆然とたたずむ拓と両親。さいわい、美樹はかすりキズですみましたが、ハーナは重症で入院。一ヶ月でハーナは退院してきました。しかし下半身は動かず、前足でしか歩けません。でも、美樹のアイデアで“車イス”ならハーナも歩けそう。早速、父の俊介と拓も手伝って製作にとりかかりました。待ちに待った車イスが完成しました。テストは大成功。美樹は今、生きている幸せと歓びを胸あふれる思いで感じている。「ありがとうハーナ」四人と一匹の笑顔が太陽に向かって輝いています。	45分	-
123	16ミリ	社会教育	ぼくと子犬のわんぱく大事件	小学生～中学生	ある日、子犬のジローを拾った祐樹君。お母さんには「捨ててきなさい」と叱られ、上級生には「おれたちの遊び場で犬を飼っているやつはいじめるぞ」とおどかされます。しかたなくジローを公園に捨ててしまいます。その帰り道、大金の入った財布を拾います。交番に届けに行っただけ、おまわりさんに渡せずに、駅前まで来ると、おじいさんとおばあさんが財布を忘れて困っていました。祐樹君は「こずかいをためたお金です」とうそを言ってお金を貸してあげてしまいました。さあ大変、拾ったお金を他人に貸した祐樹の気持ちは複雑です。「親切か」「それとも」。	47分	-
126	16ミリ	娯楽 (アニメ)	金のがちょう	幼児・ 小学生(低・中)	森の妖精に親切にした若者は、お礼に「金のがちょう」をもらいます。欲張りな人たちは、そのがちょうを盗もうとします。ところが、がちょうに手を触れると手がくっついて離れません。次々にくっついて7人の行列になってしまいました。そして・・・	25分	-
127	16ミリ	社会教育 学校教育 (アニメ)	新ちゃんがないた	小学生(中高)～ 一般	四肢性マヒという障害を持った小学5年生の新一は、浜なす学園から4年振りに家に帰って来た。学校で様々な嫌がらせを受けても決してメソメソしたり、怒ったりしません。2学期読書感想文が文部大臣賞に輝きました。そのお祝いの会が行われ新一の母がお礼の挨拶をしました。ごく普通の子でいいから皆さんも新一を特別扱いしないで、普通の友達の一人としてよろしく願います。新一はボロボロ涙をこぼしてしまいました。	36分	-
128	16ミリ	社会教育 学校教育	恐るべきシンナーの害	中学生	シンナーの乱用は昭和46年をピークに減少したと言われているが、現実には依然後を断たず、しかも、低年齢化していると言われている。そこで、この映画は、こうした不幸な青少年を一人も出さないことを願って、シンナー吸引の害を、科学的に、分りやすく解説します。	19分	-

鈴木図書館視聴覚目録（16ミリフィルムリスト）

番号	種類	区分	タイトル	対象	内 容	時間	登録
129	16ミリ	社会教育 (劇画)	父ちゃんと僕たちのスクラム	小学生・PTA	母親を事故で亡くした子どもたちと、長距離トラックの運転手をやめた父親が、地方都市に転居して新しい生活を始めた。けなげな子どもたちと、明るく、たくましく育てて欲しいと願う父親が、様々な事件にぶつかりながら家族のきずなを再確認して行く。	48分	-
130	16ミリ	社会教育 (劇画)	アフリカ友情物語	小中学生	アフリカ中央部の大地を舞台に、日本の少女とタンザニアの子どもたちとの交流を通して、友情と国際的な連帯の素晴らしさを訴えます。広大な自然、健康を守るために努力する人たちの姿、手作りの文化・・・これはひとりの少女の目を通して見た「発見」のドラマです。	54分	-
131	16ミリ	社会教育 (劇画)	砂の上のロビンソン	青年～一般	家族の絆、人間の自由、尊厳といったテーマを明るく軽妙なタッチで描く、新感覚パワフル・ホームドラマです。“理想的家族のモニター募集”として土地付きモデルハウスに住むことになった木戸一家の人生は大きく狂っていく。父周平は社内の嫉妬と羨望を浴び、子どもたちもいじめやいやがらせの対象となってしまう。「どこかおかしいんじゃないか？」と疑問を抱く周平。	105分	-
132	16ミリ	娯楽 (アニメ)	花いっぱいになあれ	幼児・ 小学生(低中)	花のたねのついた赤い風船が、子ぎつねコンの所へ飛んできました。とってもいい夢を見ていたコンは、ふっと目をさますと、そのふわふわゆるるまっ赤な花を見て、その紙づつみのねっこを土に埋め「ちゃんと土の中に入っていないとかれちゃうよ」と水をやりました。次の朝コンは赤い花の所へ。	12分	-
133	16ミリ	娯楽 (アニメ)	ミッキーマウスの メリー・クリスマス	幼児・ 小学生(低中)	高利貸しでケチン坊の دونالدダック、使用人のミッキーマウスを中心にした物語です。イブの夜仕事を終え家に帰った Donald は、お化けに「これから出る3匹のお化けの言うことに逆らうな」と言われます。最後のお化けに、自分の葬式10270759を見せられ大きなショックを受けます。今までの罪をつぐなおうと。	26分	-
134	16ミリ	娯楽 (アニメ)	ジャングル大帝「故郷」	幼児・小学生	トニーとココに案内され、レオはパンジャの森に入りました。トニーとココが森の動物達にレオを紹介しようとした時、ジェット機が森に墜落し炎上、森が火事になってしまいました。逃げまどう動物達。その中レオは薬草を採りに来ていた年若い娘ライオン・ライヤと出会います。必死の努力で滝の上の薬草を採ったが、その時森の火災を消す方法を思いつきます。	24分	-

鈴木図書館視聴覚目録（16ミリフィルムリスト）

番号	種類	区分	タイトル	対象	内 容	時間	登録
135	16ミリ	娯楽 (アニメ)	月の輪グマ	小学生(中高)～ 中学生	椋鳩十の原作「月の輪グマ」からクマの親子の愛情を感動的にとりあげるとともに、子を思う親グマの行動に強く心をゆさぶられた作者と猟師の心情を、アニメーションでまとめた作品です。親しみのあるアニメの手法で、わかりやすくまとめ、その感動的内容が映像を通してだれにでも感じ取れることをねらいとして製作したものです。	23分	-
136	16ミリ	社会教育 学校教育 (劇画)	太郎のかがみ	小学生(中高)・ PTA	「差別されるってどんなに辛いことか」また「知らず知らずの内に人の心を傷つけてはいないだろうか」部落差別と障害者に対する差別の問題を、障害を持つ少年太郎とそのクラスの生徒・先生をとおして考えていきます。	56分	-
137	16ミリ	社会教育 学校教育 (劇画)	そこに、愛	小中学生～一般	目に見えるものだけに執着し、モノとカネだけが万能の世相。本当は見えないものにこそ、得ることの出来ない、とても大切なものがある筈なのに。人と自然との深いかかわり。育み慈しむこころ。永遠の愛。この映画は、田舎暮らしの祖父と都会育ちの孫とのこころの交情を通して、そこにこそ愛があると言うことを、哀感をこめてしみじみと描いた家族愛の物語です。	32分	-
138	16ミリ	社会教育 学校教育 (劇画)	よしっ！僕がやる！	小中学生～一般	中学2年生の正彦は、痴呆症になり始めた祖父の粗相を自分の手で片付け始めた。その姿に両親は驚き感動する。新聞の小さな投書欄から実際にあった話を映画化したものです。超高齢化社会の担い手として、中・高校生とお年寄り、家族とお年寄り等、混成異世代の在りようを深く考えさせるドラマです。	38分	-
139	16ミリ	社会教育 (劇画)	高瀬舟	一般	森鷗外の知的結晶ともいえるのが、この短編『高瀬舟』です。江戸時代、寛政の頃、京都市内を流れる賀茂川に沿って、人工の流れがありました。遠島になった京都の罪人が高瀬船に乗せられ流れを下っていきます。その舟の上で、役人・船頭・罪人の話が淡々と展開していきます。	45分	-
140	16ミリ	生涯学習 (劇画)	生涯学習パートⅡ 創造への旅立ち	一般	人びとの多様な学習要求に対応するために、最近、さまざまな学習施設などの整備が行政によって進められています。この映画は学習者がこうした身近にふえていく学習施設や機会・情報などを効果的に活用し、自ら学んでいくことの大切さを、幾つかの学習事例を通して訴えています。	31分	-

鈴木図書館視聴覚目録（16ミリフィルムリスト）

番号	種類	区分	タイトル	対象	内 容	時間	登録
141	16ミリ	娯楽 (アニメ)	くまのおいしゅさん	幼児・小学生(低)	医者のかまの父さんと子供の二匹のかまと、森の動物たちをとおして信頼の絆の大切さ、優しさや思いやりの大切なこと、安全には気をつけるなど幼い子の温かい心情を育むのに役立つ。	23分	-
143	16ミリ	社会教育 (アニメ)	なっちゃんのかヤキ	小学(高学年)	この話は1990年7月東京都中野区野方という町で実際あった話を脚色して映画化したものです。マンションの建設で伐られる運命であった1本のかヤキを「何とかして残したい」という子どもたちの純真な気持ちと行動が大人たちを動かし、かヤキを残した話です。	34分	-
144	16ミリ	家庭教育 (劇画)	君は素晴らしい	中学生～	かつては私たちの周囲に、人間の在りようを、生き行、ごく自然に、子どもたちに指し示すことの出来る親たちがいました。そしてそれが目に見えない、理屈でない進路指導にもなっていました。この映画は幸せとはなにかということドラマの中から考えます。	31分	-
145	16ミリ	社会教育 (劇画)	ハクちゃん行進曲	小学生・中学生	この物語は、蔵王の自然のなかで、大坂の小学生と秋田犬「ハク」との心温まる交流。都会の子どもと田舎の子ども達との素晴らしい友情。そして、人間と動物の愛のドラマです。	50分	-
146	16ミリ	娯楽 (アニメ)	三国志	小学生・中学生	広大な中国を舞台に正義と誠心が貫く三国志！子供達に夢と勇気を与える感動のアニメーション。この時代の母親の生き方、ものの考え方を通じて子供べったりの現代の日本の母親とは全く正反対の強い母親。劉備・張飛・関羽の三人の有気ある男によって乱をはずめ平和な世をもたらすために生き抜いた男の情熱と友情。	90分	-
147	16ミリ	社会教育	やさしいどうぶつのおやこ	幼児・小学生(低)	カルガモの親子・オジロワシの親子・ライオンの親子・ラッコの親子・ニホンジカの親子・カリフォルニアアシカの親子・ニホンザルの親子・ユアラの親子・アフリカゾウの親子など親子の愛情あふれる子育ての様子・かわいらしさ・優しさにポイントをおき豊かな心を育みます。	21分	-

鈴木図書館視聴覚目録（16ミリフィルムリスト）

番号	種類	区分	タイトル	対象	内 容	時間	登録
151	16ミリ	社会教育 (教養・娯 楽)	日暮砦	青年～	藩主から財政再建を命じられた恩田木工がどのような心構えで、どのような改革を施策し実行していったかを記録した作品です。木工が自ら課したことは、「嘘をつかない」こと「質素儉約」でした。そして部下と領民には自分は絶対に「嘘をつかない」「決定したことは変更しない」から信頼して欲しいと訴え協力を要請します。	42分	-
152	16ミリ	社会教育 (教養・娯 楽)	こむぎ色の天使 (裾野市内で撮影)	青年～	小さな生き物を自分の手で育てる中で、生命の重みを知り、成長していくという体験は、誰もがその幼い頃の記憶に残っているだろう。この作品は、雀との交流を思い出にもつ監督が映画化を狙い実現したものです。裾野市内を始め、三島・沼津・富士市でも撮影。	75分	-
153	16ミリ	社会教育 (教養)	心をむすぶ愛のハーネス	中学生～	小学校に入学した小百合は3年生頃次第に視力が劣えて先天性緑内障という病気になっていたのです。北九州の盲学校に転向し、中学部に進級する頃には完全に失明してしまいました。学校を卒業した小百合さんは、父や福岡盲導犬協会のお世話で盲導犬カンナと出会い二人は深い信頼で結ばれました。そして父親の進めもあり5kmのマラソン大会に挑戦し、人々の応援もありカンナと一緒にゴール	55分	-
154	16ミリ	社会教育	あなたの子育て まちがっていませんか	一般	わか子を伸ばし、自主性をはぐくみ将来を見つめた子育ての提案。いま、過保護・過干渉という親の態度が問題になっています。それについて内容①ある家庭での典型的なケース②次男・孝男(小2)のケース③長男・道男(小6)のケース④先生からのサジェスションから⑤長男に自主性が芽生えた！⑥可愛い子には旅をさせる！！	28分	-
155	16ミリ	家庭教育	子どもの本音聞こえていますか	一般	親の理想を押し付けられ、その価値観の違いに戸惑い、苦しみ、反発し、やがて家庭の中に居場所を見失う子どもたち。「子ども電話相談室」にはそのような子どもたちの悲痛な叫びが多数寄せられています。彼らの『訴え』を通して、親子の信頼のきずなを築きあげるためには私たちは日常どうあるべきかを考えます。	28分	H6
156	16ミリ	社会教育 (児童劇)	腕白たちの宝もの	小学生～	この映画はワンパク少年たちが、親たちの生き方から愛情を、友だちとのつきあいから友情の大切さを、そして地域の人たちから人情を学び、大きく成長していく姿を描きます。こんな学校、こんな友だち、こんな親子、こんな街にしていきたいことを願って……。	48分	H6

鈴木図書館視聴覚目録（16ミリフィルムリスト）

番号	種類	区分	タイトル	対象	内 容	時間	登録
157	16ミリ	社会教育 (アニメ)	おかあさんのやさしい手	小学生(高)～ 中学生	この作品は、病床にある祖父に対する母のやさしい行為に深い感動を覚えたひとりの少女(当時小四)が綴った作文を映像化したものです。この小さな作文が発表されるや多くの読者に感動を与え、その感動の波は、やがて大きな広がりとなってゆきました。この映画が、私達がややもすると忘れがちな家族愛について、あらためて考えるきっかけとなることを心から願うものです。	23分	H6
158	16ミリ	娯楽 (アニメ)	緑の猫	小学生(高)～ 中学生	手塚治虫作品。原作は1956年に「少年ジャンプ」の全身の「おもしろブック」の別冊付録として発表されたSFマンガの先駆的作品。謎めいた緑の猫をめぐるミステリードラマ。	24分	H6
159	16ミリ	娯楽 (アニメ)	鉢かづき姫	幼児・小学生	いじめと差別の中で、苦境にもめげず、力強く生きた日本民話「鉢かづき姫」の物語は、今の社会における親子の関係と人権問題を語りあえる作品と言えるでしょう。	34分	H6
160	16ミリ	娯楽 (アニメ)	お～い！ 竜馬 ー母の優しさを胸にー	幼児・小学生	子供のころの坂本竜馬は、弱虫で泣き虫で、おまけに勉強もからっきしダメ。そんな竜馬にどんな家族や友達がいる、どういうふうで育って歴史に名を残すような大人物になったのか……これが、お～い！ 竜馬の内容です。	38分	-
161	16ミリ	娯楽 (アニメ)	六羽の白鳥	幼児・小学生	ある国の王様が、魔法の娘を妃にしてしまいます。王様には、六人の王子と末娘の姫がいましたが、妃は子供達が気に入らず、魔法で王子たちを白鳥にしてしまいます。ただ一人助かった姫は、王子たちを元の姿に戻すため、六年間言葉を話さない事を誓います。やがて、姫は隣国の王子に見そめられ結婚し、子供を生みます。そのお祝いに訪れた妃は、「姫は魔法だ」と言い出します。はたして……	25分	H6



鈴木図書館視聴覚目録（16ミリフィルムリスト）

番号	種類	区分	タイトル	対象	内 容	時間	登録
164	16ミリ	娯楽 (アニメ)	鬼の子とゆきうさぎ	幼児・小学生	鬼の子の家は、人里から離れた山奥の、その又山奥にあります。しんしんと降り続く雪は、野山を真っ白にしています。夜も更け、お父うが帰ってきました。「ほら、おみやげだ。」と鬼の子に赤い手鞆を渡します。人間の村の、ユキという子の家の前で拾ってきたと言います。鬼の子はちくと胸が痛みました。	22分	H7
165	16ミリ	娯楽 (アニメ)	おおきなかぶ	幼児・小学生	おじいさんが畑を耕すわきに、孫娘のマーシャが小さな畑を作り、おじいさんとていねいに、心をこめてかぶをうえました。「あまい あまい かぶになれ。大きな 大きな かぶになれ」手伝っていた孫娘、クスクス笑って、「おじいちゃんたら、おかしいの。かぶに話しかけたってわかりっこないのに」	21分	H7
166	16ミリ	娯楽 (アニメ)	くまのおいしゃさん すてきなコンサート	幼児・小学生	くまのお父さんは森のおいしゃさんです。お父さんに歌手のエリザベッツさんから、クリスマスコンサートの招待状が届きました。サベアとエベアは大喜び、お父さんと一緒にでかけることになりました。留守番をするお母さんとポペアに、コンサートが終わったら、レストランで食事をしようと提案します。	23分	H7
168	16ミリ	娯楽 (アニメ)	十六地蔵物語	小学生	終戦の1年前の1944年9月、大阪市の南恩加島国民学校の3、4年生が徳島県貞光町に集団疎開をしました。国内各地に空襲が始まり、国は将来の兵士を確保するためといって国民学校(小学校)3年から6年生の子どもたちを疎開させることを、国の政策としたからです。	26分	H7
169	16ミリ	娯楽 (アニメ)	へんてこなボランティア	小学生～	暑い夏の日、中学2年生の中村文江と川口美幸が草刈をしていて倒れたおばあさんを助けます。元気を取り戻し、ポツリポツリ語り始めた話を聞いて二人は驚きました。90歳のおヨネさんは読み書きができないのです。差別されてきた生い立ち、字を学びたいというのを聞いて二人は「おばあさんに字を教えてあげようと心に決めました。	46分	H7
170	16ミリ	娯楽 (アニメ)	ビルマの豎琴	小学生～	太平洋戦争末期、ビルマ戦線を敗走する日本軍のなかに、合唱が得意な一小部隊があった。隊長は音楽家で、水島上等兵は豎琴の名人だった。この部隊は歌のおかげでたびたび危機を脱したが、終戦となり捕虜収容所に入れられた。しかし、水島だけ、まだ敗戦とはしらず、交戦を続ける日本軍を説得する任務を与えられ戦地へ向かった。隊長はじめ、みな水島の帰りを待ちわびたが、何時になっても水島は戻って来ない。	43分	H7

鈴木図書館視聴覚目録（16ミリフィルムリスト）

番号	種類	区分	タイトル	対象	内 容	時間	登録
171	16ミリ	娯楽 (アニメ)	山の小僧	幼児・小学生(低)	あばれんぼう金太郎のほのぼのとした友情を描く情操教育にふさわしい作品。	11分	H7
172	16ミリ	娯楽 (アニメ)	サヨナラはお乳の匂い	小学生～	人間が歴史上経験せざるをえなかった「戦争」そして「原爆」というテーマを、荒木正夫という個人の眼を通して、いくつかの母と子の関係を描くことで訴えています。戦後50年たった今なお、原爆の悲劇の記憶は風化することがありません。	50分	H8
174	16ミリ	娯楽 (アニメ)	校長先生が泳いだ	小学生(低)	身体にハンドをおった少女が、何事にも負けまいと頑張ります。それを見守る仲間も、決して揶揄することなく励まします。山間いの廃校と決まった分校での、先生と生徒たちの人を思いやる心の素晴らしさ、大切さを訴えます。	20分	H8
176	16ミリ	娯楽 (アニメ)	モジャ公 I	幼児・小学生(低)	宇宙空間を異様な宇宙船が、とある惑星に引き寄せつつある。狂ったように明滅するコクピットのパネル、宇宙船は絶叫とともに、濃密な霧の中に消えて行く。SF(少し不思議)で楽しさいっぱいの物語。	23分	H8
177	16ミリ	家庭教育 (児童劇)	がんばれ まあちゃん	小学生(低・中)	生まれつき耳が聞こえず、話もできない5歳のまあちゃんが、障害にぶつかりながら温かな家庭に見守られて成長していく姿を、姉・かよの目を通して描いています。	48分	H9
178	16ミリ	家庭教育 (児童劇)	すばらしい私のおじいちゃん	小学生(高)	おじいちゃんと一緒に暮らすようになった孫娘。初めは大嫌いだったおじいちゃんに、ぶつかり合いながらも次第に親しみが感じられるようになり、いつしかおじいちゃんが大好きになっていた……。祖父と孫娘との心の交流を通して生命の尊さ、人を思いやる心の大切さを描く感動の物語。	35分	H9

鈴木図書館視聴覚目録（16ミリフィルムリスト）

番号	種類	区分	タイトル	対象	内 容	時間	登録
179	16ミリ	社会教育 (アニメ)	むくはとじゅうの名犬物語	小学生(高)	母をなくした少年と山犬の愛情……。その強い絆は、純朴さと鋭さゆえに、見る者の心を強烈に揺さぶります。南アルプスの美しい自然を背景に、友情の尊さをさわやかに描き出しました。	20分	H9
180	16ミリ	娯楽 (アニメ)	かんすけさんとふしぎな自転車	小学生(低)	にぎやかだけど、のんびりしていて、幸せそうなかんすけさんの自転車屋は、誰からも、たよりにされ愛されています。ある日、男の子に化けた子たぬきにやさしく接したことから、たぬきがかんすけさんの夢をかなえてくれます。	23分	H9
181	16ミリ	娯楽 (アニメ)	少年モーグリおきてよりも大切なもの	小学生(低)	狩のおきてをやぶった、モーグリの兄アクルは大怪我をします。おきてをやぶったので仲間は誰も相手にしてくれません。このままではアクルは死んでしまいます。モーグリは仲間をふりきりアクルのために悪い猛獣のいる魔の山へ薬草を取りにいきます。しかし、ジャングルの仲間はモーグリを助けました。モーグリの勇気ある行動で、アクルの怪我もなおり狼仲間の素晴らしい友情が芽生えていくのです。	25分	H9
182	16ミリ	娯楽 (アニメ)	よっちゃんの不思議なクレヨン	小学生(低・中)	よっちゃんは、おばあちゃんから不思議なクレヨンをもらいました。その帰り道森にさしかかったとき、雨が降ってきました。よっちゃんもらったクレヨンで赤い傘と青空を画用紙いっぱい描きました。すると、画用紙から赤い傘が飛び出し、空は青空でいっぱいになり素晴らしい天気になりました。この作品は、不思議なクレヨンが、いろいろな心を教えてくれます。	22分	H9
183	16ミリ	社会教育 (アニメ)	ゆうかんな十人のきょうだい	幼児・小学生	村はずれに住むビンボウさんがたぎぎを拾いに山に行った時、突然仙人が現れ、子どもが授かるという秘薬を十粒くれました。家に帰り、秘薬を一気に妻に飲ませると妻のおなかが見る見る大きくなり、玉のような男の子が十人も生まれました。この十人のきょうだいが知恵と力を合わせて王様をこらしめ、村の平和を守る痛快なお話。	20分	H10

鈴木図書館視聴覚目録（16ミリフィルムリスト）

番号	種類	区分	タイトル	対象	内 容	時間	登録
184	16ミリ	社会教育 (アニメ)	ぼくの青空	小学生～	お母さんが義人のふくらはぎの異常に気づき、義人を病院へ連れて行きました。「義人君の病気は進行性筋ジストロフィーです。後、2、3年の命だと思ってください」と不治の宣告に衝撃を受け、ワラをもつかむ思いであらゆる手だてを尽くす両親。しかし、その願いも空しく、義人の足の筋肉は少しずつ弱っていきました。この難病と闘う義人の心からの叫びが、命の尊さ、大切さを訴えています。	26分	H10
185	16ミリ	社会教育 (アニメ)	走れ！白いオオカミ	小学生～	主人公ラセットは、親友のオオカミ・グレイを助けるため500キロの長い旅に出ます。寒さとハンターの追跡を逃れての旅は厳しく、オオカミ保護区にたどり着き、グレイを群れに返す時、少年は、どんな困難にあたってもくじけない、友人のために懸命になる一人の大人へと成長していきます。	84分	H10
186	16ミリ	家庭教育 (児童劇)	ならぬことはならぬ	小学生～	子どもの人間形成の場である家庭。この作品では、父親が果たさなければならぬ役割を強く訴えています。	29分	H10
187	16ミリ	娯楽 (アニメ)	年神様とお正月	幼児・小学生	昔々。山ふとところに抱かれた小さな村に、松吉と梅という仲のいい夫婦が住んでいました。ある年の暮れ。二人はお正月の用意が何一つ出来そうにありませんでした。なんとか年神様をお迎えして良い年にしたいと願う二人は、竹かごを編んで庄屋に持って行くことにしました。松吉の竹かごはとても良く出来ていたのでお餅三つと代えてもらうことが出来ました。	10分	H10
188	16ミリ	娯楽 (アニメ)	福は内！鬼は外！	幼児・小学生	昔、ある山里の村に不思議な出来事が起こりました。刈り取った稲の束や納屋にしまったイモ類が飛んで行ったり、中には家畜までがいなくなった家も出て来ました。寒い冬が来て村人たちが事件を忘れかけた頃、子どもたちが納屋で赤鬼・青鬼を見つけてビックリ仰天。村長が事情を話すと旅の僧侶は「季節の別れ目を節分と言うが、中国には、この日にいった大豆をまく風習がある。鬼は大豆が大嫌いなのだそうだ」という話をしてくれました。	11分	H10

鈴木図書館視聴覚目録（16ミリフィルムリスト）

番号	種類	区分	タイトル	対象	内 容	時間	登録
189	16ミリ	社会教育 (アニメ)	しらんぷり	小学生～	梅田俊作・佳子の原作絵本「しらんぷり」をアニメ映画化したものです。この作品は、いじめと対峙した少年の心の葛藤のドラマをリアルに描き出しています。特に、少年の心の叫びが爆発するラストシーンは胸を打ちます。	21分	H11
190	16ミリ	社会教育 (アニメ)	クマのミナクロと公平じいさん	幼児・小学生	公平じいさんは、自慢の白炭ができた日、公太とヨシエを牛のフジに乗せ、さきに帰してから、小屋でひと休みしていると、とつぜん板戸がはずされて、黒い大きな、熊が顔を出します。びっくりしたおじいさんは、手当たり次第いんなものを投げつけ、熊を追い返しました。小屋を閉め、帰る途中「さっきの熊、もしかして、大きくなったミナクロでは」……。	23分	H11
191	16ミリ	娯楽 (アニメ)	なかよし村のケララ	幼児・小学生	ゴリラのゴン、犬のパム、猫のミー、タヌキのショータの4人は、「なかよし村」に住む友達同士です。ケンカもするけど、困った時には、いつもみんなで、助け合って解決してきました。今日も、みんなで縄跳び遊びをしようかと相談中です。肝心の縄がなくても、運動の得意なゴンが、木に登って取ってきてくれます。ちょっぴり得意なゴンです。	16分	H11
192	16ミリ	娯楽 (アニメ)	七五三と子どもたち	幼児・小学生	昔々。ある村の庄屋さんの家に、三人の子どもがいました。7才になる一番上の娘はお花といい、器量は良かったのですが、思いやりや優しさに欠けていました。5才になる二番目の息子は長吉とって、泣き虫で体が弱い子でした。三番目は3才になる娘でお福といい、わがままでいつも周りの人を困らせていました。ある日、庄屋夫婦は、これでは三人の先が思いやられるので、森のお宮の神様にいい子になるようお願いをしようと話していました。これをこっそりのぞいていた三人は、親に内緒で神様を見に行くことにしました。	10分	-
193	16ミリ	娯楽 (アニメ)	お月様とうさぎ	幼児・小学生	お母さんが、縁側でお月見をしている幼い子どもたちにお月様とウサギの話を始めます。むかしむかし、なだらかな山と広い野原があって、沢山の動物たちが暮らしていたそうな……。その野原には母ウサギ、姉ウサギ、弟ウサギの三匹の家族も幸せに生活していました。母ウサギは、秋になってお月様がまんまるになる時、心の中でいろいろなお願いをするとお月様はきっと願いを聞いてくれるのだと言って、お月様に摘みたての野いちごをお供えするのでした。	10分	H11

鈴木図書館視聴覚目録（16ミリフィルムリスト）

番号	種類	区分	タイトル	対象	内 容	時間	登録
194	16ミリ	社会教育 (アニメ)	蛍の舞う街で	中学生～	寺内さんと小林さんという2つの家族の交流を中心に物語を展開し、私たちが日常生活の中でごく当たり前のこと、常識だと思っていることの中にも様々な人権問題が潜んでいることやお互いを尊重していくための自立と共存、家族のきずな、地域社会の連帯等の問題をなげかけています。	42分	H11
195	16ミリ	社会教育 (アニメ)	いのち耀く灯 <sup>アカリ</sup>	中学生～	人生の途中で障害を持つ身となった奈津子とその恋人・雅人(母親が同和地区出身)、そして盲目の老人・昭吉との関わりや家族を含めた周りの人々との関係を通して、「人権」とは何かを問いかけ、何故、人が人の人権を無視し差別するのか、また人が生きて行くうえで大切な「同胞の精神」とは何なのかを見る人に投げかけています。	48分	H11
196	16ミリ	社会教育 (劇映画)	心のおくりもの	小学生～	拾った5千円をめぐる小学生と警察官の心の交流を描き出したこの作品は、第47回全国小・中学校作文コンクール文部大臣奨励賞を受賞した、栃木県藤岡小学校5年生細谷浩介君の作文「拾った五千円」を映像化した作品です。正しい行いを決意し実行に移した少年のかけ渡す素晴らしい友情、そして奉仕の心、少年を温かく導いた家族の愛を鮮やかに描き出しています。	21分	H11
197	16ミリ	社会教育 (アニメ)	少年むくはとじゅう物語	幼児・小学生	大正時代のこと……。信州伊那谷に、彦穂(小6)という少年が住んでいました。そのやんちゃぶりに両親も心配が絶えません。ある時、ジイマはキクイタダキという珍しい鳥を生け捕りにして彦穂に渡しました。小学校が、農繁休みに入ったある日のこと。彦穂は、先生が貸してくれた「ハイジ」を読もうと、おにぎりを持って山のお気に入り場所へ向かうと、そこで、ハルという娘に出会いました。	21分	H12
198	16ミリ	平和教育 (アニメ)	はとよひろしまの空を	小学生～	この作品は、大川悦生作「はとよひろしまの空を」を映画化したものです。太平洋戦争末期に家族とかわいがってくれた飼い主の少年を原子爆弾で亡くし、一羽遺されたためすの小鳩は、やがてやさしいおす鳩に出会い、愛の巣をつくり共に卵をかえそうとします。焼け野原となった町を必死で生き抜こうとした鳩の姿を通して、あらためて、命とは、平和とは何かを問いかけます。	21分	H12

鈴木図書館視聴覚目録（16ミリフィルムリスト）

番号	種類	区分	タイトル	対象	内 容	時間	登録
200	16ミリ	社会教育 (アニメ)	シャッターチャンス	中学生～	この物語は、サラリーマンの家庭に育った高校3年生が主人公です。彼は自分の進路に悩んでいましたが、下町で伝統工芸の職人をしている叔父や、タイ人の叔母、同和地区出身の写真家の生き方等に接し、自分の手で道を開いていこうと思うようになりました。また、自分の価値観が正しいとかたくなに信じていた父親が、息子の進路問題に直面して、様々な生き方があることに気づく姿を描いています。	25分	H12
201	16ミリ	社会教育 (劇映画)	ワシントンポスト・マーチ	小学生・中学生	この作品は、生れた時の病気がもとで脳性マヒになった主人公が、姉の結婚式出席をめぐって親戚による差別という厳しい現実と直面しながらも、友だちへの優しい心を失わず明るく前向きに生きる姿を描いており、その心情を伝えています。	40分	H12
202	16ミリ	家庭教育 (劇映画)	誕生日プレゼント	親子	この物語は、両親から欲しい物をどんどん買い与えられていた小学5年生が主人公です。彼は、まだ使えそうなおもちゃをどんどん捨てていきます。今までたくさんの物を買ってきた両親は反省をし、息子に『マザー・テレサ』の本をプレゼントしました。また、祖母からはじみ貝を細工した根付けがプレゼントされました。彼はこの二つの贈り物から本当に大切な心を教えてもらいました。	21分	H12
203	16ミリ	社会教育 (劇映画)	少年犯罪と親の責任	中学生～	この物語は、ごく普通のサラリーマンの家庭に育った中学2年生が主人公です。彼は、学校の先輩に銀行から出てきた老婆のバッグを奪うようそそのかされ、自転車に乗ってすれ違いざまにバッグをもぎ取りました。目撃者の証言から彼の名前も挙がり、家へ警察官がやってきました。父親は息子の犯行を信じようとしませんが、母親が彼の部屋で古いバッグを見つけたことを聞かされ、絶句しました。この犯罪をきっかけにして、思春期の子どもに親として正面から向き合って対話をする事の大切さを学びました。	25分	H12
204	16ミリ	娯楽 (アニメ)	サンタさんは大いそがし	幼児・小学生	遠い遠い、ある国の深い森の中。大いそがしで働く人たちがいました。それはサンタさんと森の妖精たちです。世界中の子どもたちにプレゼントを配った後、次の年のクリスマスまで、それはそれは大いそがしの一年を送ります。ひょっとすると世界中で一番忙しいのは、サンタさんと森の妖精たちかもしれません。	12分	H13

鈴木図書館視聴覚目録（16ミリフィルムリスト）

番号	種類	区分	タイトル	対象	内 容	時間	登録
205	16ミリ	道徳教育 (アニメ)	源吉じいさんと子ぎつね	幼児・小学生	村のはずれの一軒家に住む源吉じいさんは、つれあいを早くに亡くし、一人息子の源太も都会にあこがれて家を出たまま、長い間たよりありません。村人との付き合いも疎遠になり、源吉じいさんは、いつしか「へんくつ源吉さん」とよばれるようになりました。ある日、子ぎつねは源太にそっくりの子どもに化けて、孫の太郎と名のり、念願の柿をご馳走になりました。それから太郎と源吉じいさんは、一緒にとっても楽しい時を過ごします。	18分	H13
206	16ミリ	家庭教育 (アニメ)	赤いカーネーション	小学生	昔、イギリスでのお話。母の日にエドは久しぶりに会う母のために、全財産をはたいてクッキーを買いました。これで喜んでもらえると、故郷を目指して元気よく歩き出すと、お腹をすかせた猫が近づいてきました。「困ったなあ」と言いつつエドは持っていたクッキーを全部あげてしまいました。すると、猫はエドの後をついてきました。	10分	H13
207	16ミリ	家庭教育 (アニメ)	おじいちゃんはぼくのヒーロー	小学生	ある年、その村では秋になっても作物があまり採れず、冬越しができないと困っている村人に、庄屋が山の木を切り出して町で売ろうともちかけました。すると一人のじいさまが「山の木をむやみに切ると生き物たちが困るし、大雨が降れば恐ろしい山津波がくる。代わりに山に生えている木の実やキノコを売ればいい」と言ったが、お金に目がくらんだ村人たちは耳を貸そうとしませんでした。	10分	H13
208	16ミリ	福祉教育 (劇映画)	いのちのあさがお	小学生	実話に基づくこの映画は、急性白血病のため7歳で亡くなった新潟県中条町の丹後光祐さんと家族の愛情の物語です。光祐くんが3ヶ月間だけ通った小学校で大切に育てていた朝顔の種を、その後、母・まみこさんが毎年咲かせていきました。北国の美しい自然を背景に、母と子の愛が、子どもたちの友情が、やさしい思いやりの心が、観る人々の胸を打つ感動の作品です。	36分	H13
209	16ミリ	人権教育 (劇映画)	メール	高校生～	この作品は、身に覚えのない中傷や同和地区出身であるなどと、ネット上の掲示板に書き込まれた女子高校生の、精神的な苦痛を題材にしています。いわれのない非難と、一方では親友たちへの自責の念に落ち込む主人公が、同級生やブラスバンドの仲間への応援、両親や周囲の大人たちの支えで、自ら立ち直っていく姿を描いています。	54分	H13



鈴木図書館視聴覚目録（16ミリフィルムリスト）

番号	種類	区分	タイトル	対象	内 容	時間	登録
210	16ミリ	男女共同参画 (劇映画)	翔太のあした	小学生～	この物語は3部構成となっており、学校、職場、家庭と、それぞれの場面での男女の意識の差を描くことにより、未来を担う子ども達に、自ら男女共同参画社会の実現がどのような意義をもつのかを考えてもらい、実現への行動力を育んでもらうことを目的としています。一話「らしさって何？」(18分) 二話「挑戦」(17分) 三話「父ちゃんは変？」(19分)	54分	H13
211	16ミリ	道徳教育 (アニメ)	カワウソ親子の冒険	幼児・小学生	動物文学の第一人者として名高い、椋鳩十の原作「金色の川」をもとに作られた、オリジナルなアニメーションです。子カワウソを助けるために、自分の命をなげうって、銃口の前に立ちはだかる、母親カワウソの深い愛情を知った狩人が、そのけなげさに心を打たれる物語です。	19分	H14
212	16ミリ	環境教育 (アニメ)	るるるのルール	幼児・小学生	天知る地知る我知る人知る「四知」として有名なこの言葉をキーワードにエコロジーやモラルについて考える、ちょっと不思議なある森の物語。	16分	H14
213	16ミリ	道徳教育 (アニメ)	雪渡り	幼児・小学生	四郎とかん子はある日、雪の野原で子狐の紺三郎と会いました。子狐の紺三郎がヒゲをピンとひねって、四郎とかん子に「今度幻燈会に来てくれ」といいました。そして四郎とかん子が楽しみにしていた幻燈会の日がやって来ました。そして……。	23分	H14
214	16ミリ	人権教育 (アニメ)	みーつけた！	小学生	2学期の始業式の日。飼育委員会の当番になった4年2組に俊平が転向してくる。隣の席になった真樹は、思ったことをうまく表現できない内向的な性格で、クラスのみんから無視されていた。そんな真樹をおもしろ半分で飼育委員長に祭り上げるクラスメート。俊平も副委員長を押し付けられるが、みんなは何かと口実を作っては飼育当番をさぼる。	18分	H14
215	16ミリ	道徳教育 (劇映画)	身障犬ギブのおくりもの	高校生～	生き物を飼うには、その命を預かり最後まで責任を持たねばなりません。この物語は障害を持った犬を育てたある家族の実話に基づいています。主人公は周囲の人々に支えられ、人との関わりの大切さ、命にかかわる責任、感謝の気持ちを知ることで「命」が与えてくれる贈り物の大切さに気づいていきます。子どもたちに「命の大切さ」「思いやりの大切さ」を学んでもらいたいと思います。	39分	H14

鈴木図書館視聴覚目録（16ミリフィルムリスト）

番号	種類	区分	タイトル	対象	内 容	時間	登録
216	16ミリ	道徳教育 (劇映画)	やくそく	小学生	心優しい少年と臆病な少女との心温まる交流を通して、人のために尽くすことの尊さ、素晴らしさを少年の吹くハーモニカのメロディーにのせて訴えます。	20分	H14