

2025. 6月

鈴木図書館だより



《6月の行事予定》



裾野市立鈴木図書館

| 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 |
|---------------------------|-----|--|--|------------------|--|--|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 【テーマ展示】 大阪展 (5/23~) | 休館日 | 10:30~11:00 親子おはなし広場 (鈴木図書館本館) | | ◆ | ◆ | 11:00~11:30 おはなしの会 (鈴木図書館本館) 10:00~14:30 図書館映画会 (東西公民館) |
| 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| | 休館日 | | 9:00~12:00 ベビー&キッズタイム (本館児童コーナー) ファーストブック (文セ図書館) | ◆ | ◆ | 9:00~12:00 ファーストブック (鈴木図書館本館) 11:00~11:30 おはなしの会 (文セ図書館) |
| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| | 休館日 | 10:30~10:50 親子おはなしの会 (文化センター図書室) | 13:00~16:00 ファーストブック (文セ図書室) | ◆ | 蔵書点検 (図書館休館日) | 蔵書点検 (図書館休館日) |
| 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |
| 蔵書点検 (図書館休館日) | 休館日 | 蔵書点検 (図書館休館日) | 蔵書点検 (図書館休館日) | 蔵書点検 (図書館休館日) | ◆ 【テーマ展示】 まなぶまもるそなえる展 (~7/19) | 13:00~16:00 ファーストブック (鈴木図書館本館) |
| 29 | 30 | | | | | |
| | 休館日 | | | | | |

※ ◆ は延長開館日 (~19時)

※ 「公」 は公民館講座

鈴木図書館 〒410-1127 裾野市平松495
TEL (055) 992-2342・FAX (055) 992-2373
E-mail suzukitosyokan@gmail.com

文化センター図書室 〒410-1117 裾野市石脇586
TEL・FAX (055) 993-9305



この二次元コードから、
ウェブサイトどうぞ!



イベントなどのご報告

5月17日(土)

おはなしフェスティバル

2025



おはなしボランティア「たんぼぼ」さんによる「おはなしフェスティバル2025」を開催しました。

大型絵本の読み聞かせの他にも、パネルシアターや手遊びなど、フェスティバルならではのプログラムを皆さん最後まで楽しんでくださいました。

最後には図書館より、「おはなしフェスティバル2025バージョン」の読書通帳や、こどもの読書週間のしおりなどをお渡ししました。

ご参加いただいた皆様、ありがとうございました。



4月25日(金)～5月17日(土)

子どもの読書週間

「読んでみよう！国際アンデルセン賞の受賞者の作品」展

4月23日から5月12日までの子どもの読書週間にちなみ、「読んでみよう！国際アンデルセン賞受賞者の作品展」を開催しました。1956年から2022年までの歴代受賞者の作品を展示し、貸出も多くありました。期間中にはテレビの取材、放送もありました！



CATVの撮影中！



【新着案内】

| | 書名 | 著者・作者 | 出版者 | 所蔵館 | 請求記号 |
|-------------------------------------|--|--|---------------------|---------|------------|
| 一般図書 | 心に残る、絵本と物語 - 何度でも読み返したい、読み継ぎたい不朽の名作たち/TJ MOOK- | | 宝島社 | 本館 | 019.5 J |
| | 最新科学が教える決めることに疲れない「決断疲れ」をなくす習慣 | 堀田 秀吾/著 | 新潮社 | 本館 | 141.5 ホ |
| | 古地図と古写真で楽しむ大阪歴史さんぽ - 豊富なビジュアルとともににわの歴史的名所を歩く/TJ MOOK- | 八幡 和郎/監修・著 | 宝島社 | 本館 | 291.6 J |
| | 保身の経済学 - われわれはどう行動すべきか? - | 森永 卓郎/著 | 三五館シンシャ | 本館 | 304 ㊦ |
| | 野鳥の教科書 - 身近な場所で見られる/Let's get to know Wild Birds: An illustrated Guide to Bird | 三上 修/著 | ナツメ社 | 本館 | 488.1 ミ |
| | 日本の家と町並み詳説絵巻 - 縄文から平安、戦国、江戸、明治・大正・昭和まで- | | エクスナレツジ | 本館 | 521 ニ |
| | 魔法のでめき献立100 - 人類史上最高にラクチンなのに超美味しい! | てめキッチン/著 | ワニブックス | 本館 | 596 テ |
| | 木に「伝記」あり - 巨樹イチョウの史料を探して全国を歩く/朝日選書 1048- | 瀬田 勝哉/著 | 朝日新聞出版 | 本館 | 653.7 セ |
| | フラット登山 - 歩くを楽しむ、自然を味わう/flat trekking guide- | 佐々木 俊尚/著 | かんき出版 | 本館 | 786.1 サ |
| | 温泉小説 | 朝比奈 あすか/著 | 光文社 | 本館 | 913.6 ア |
| | ありか | 瀬尾 まいこ/著 | 水鈴社 | 本館 | 913.6 セ |
| | 記憶の対位法 - contrapunctum memoriae - | 高田 大介/著 | 東京創元社 | 本館 | 913.6 タ |
| | 真実の幻影 | 堂場 瞬一/著 | 朝日新聞出版 | 本館 | 913.6 ト |
| | あの日、タワマンで君と - A Theory of Happiness in a City- | 森 晶麿/著 | 小学館 | 本館 | 913.6 ㊦ |
| | 花粉はつらいよ | 岩井 圭也/編 | 亜紀書房 | 本館 | 914.6 カ |
| | 函説赤毛のアン - ANNE'S CANADIAN LIFE/増補版/ふくろうの本- | 奥田 実紀/著 | 河出書房新社 | 本館 | 930.2 ㊦ |
| | 密やかな炎 | セレステ・イング/著 | 早川書房 | 本館 | 933.7 イ |
| | 未来 | ナオミ・オルダーマン/著 | 河出書房新社 | 本館 | 933.7 オ |
| | ドリトル先生のブックカフェ - 幻冬舎文庫 か-56-3- | 賀十 つばさ/著 | 幻冬舎 | 本館 | B 913.6 カ |
| | セヴン・ダイヤルズ - 創元推理文庫 Mク2-32/七つの時計- | アガサ・クリスティ/著 | 東京創元社 | 本館 | B 933.7 ク |
| | 沈黙 - ハヤカワ・ミステリ文庫 HM 502-2- | アン・クリーヴス/著 | 早川書房 | 本館 | B 933.7 ク |
| | AIを美学する - なぜ人工知能は「不気味」なのか/平凡社新書 1076- | 吉岡 洋/著 | 平凡社 | 本館 | N 007.1 ヨ |
| | 多動脳 - ADHDの真実/新潮新書 1085- | アンデジュ・ハンセン/著 | 新潮社 | 本館 | N 493.7 ハ |
| | ヤングアダルト | なぜ少年は聖剣を手にし、死神は歌い踊るのか - ポップカルチャーと神話を読み解く17の方法- | 神戸神話・神話学研究会/編 | 文学通信 | 本館 |
| しごとへの道 1 - パン職人 新幹線運転士 研究者- | | 鈴木 のりたけ/作 | ブロンズ新社 | 本館 | Y 366 ス |
| FtMトランスジェンダーのぼくのことを話そう | | 江里 ユウキ/著 | 講談社 | 本館 | Y 367 イ |
| なんで人は青を作ったの? - 青色の歴史を探る旅/13歳からの考古学- | | 谷口 陽子/著 | 新泉社 | 本館 | Y 576 タ |
| 5分後にエモい古典文学 - 超新釈/桜咲く春に君を想う- | | 野月 よひら/著 | スターツ出版 | 本館 | Y 913.6 ノ |
| さあ目をとじて、かわいい子 | サリー・ニコルズ/作 | 偕成社 | 本館 | Y 933 ニ | |
| 児童書 | 世界へのDOOR - 世界の国々イラストマップ/DOOR- | | 帝国書院 | 本館 | 290 セ |
| | ぼくの影をさがして - たくさんのふしぎ傑作集/みぢかな「なぜ?」からはじまる「たくさんのふしぎ」/ぼくの影をさがして- | 飯沢 耕太郎/文 | 福音館書店 | 本館 | 425 イ |
| | 水のかたち - たくさんのふしぎ傑作集/みぢかな「なぜ?」からはじまる「たくさんのふしぎ」/水のかたち- | 増村 征夫/文・写真 | 福音館書店 | 本館 | 435 マ |
| | りんごだんだん | 小川 忠博/写真と文 | あすなろ書房 | 本館 | 625 オ |
| | ふみきりペンギン - らいおんbooks- | おくぼら ゆめ/作・絵 | あかね書房 | 本館 | 913 オ |
| | わかったさんのチョコレート - わかったさんのあたらしいおかしシリーズ 2- | 永井 郁子/作絵 | あかね書房 | 本館 | 913 ナ |
| | アリーチェと魔法の書 - ALICE AND THE GRIMOIRE- | 長谷川 まりる/作 | 静山社 | 本館 | 913 ハ |
| | ニルスのふしぎな旅 上 - 福音館古典童話シリーズ 39/ニルスのふしぎな旅- | セルマ・ラーゲルレーヴ/作 | 福音館書店 | 本館 | 949 ヲ |
| | アアウをとってこい - ミクロネシアのむかしばなし/アアウをとってこい- | 秋野 舜巨矢/文 | 神戸:BL出版 | 本館 | E ア |
| | いもむしずんずん - 講談社の創作絵本- | 伊佐 久美/作 | 講談社 | 本館 | E イ |
| | ピッツアぼうや - ピッツアぼうや- | ウィリアム・スタイク/作 | 好学社 | 本館 | E ス |
| | くんくん、いいにおい - The Sense of Smell/BOOK OF SENSE SERIES 1- | たしろ ちさと/絵 | グランママ社 | 本館 | E タ |
| DVD | 究極ガイド2時間でまわる出雲大社 D10 1994 | 企画・制作/NHKエデュケーショナル | NHKエンタープライズ | 本館 | D10 ナ 1994 |
| | 九十歳。何がめでたい D2 1988 | 監督/前田哲 原作/佐藤愛子 出演/ | TBSテレビ | 本館 | D2 ナ 1988 |
| | 怪盗グルーのミニオン超変身 KD3 1990 | 監督/クリス・ルー他 脚本/マイク・ロバート他 | NBCユニバーサル・インタテインメント | 本館 | KD3 カ 1990 |
| | ふしぎ駄菓子屋銭天堂 11巻 歌う銭天堂 KD3 1991 | 監督/富岡 聡 原作/廣嶋 玲子 声/ | 日本コロムビア(株) | 本館 | KD3 ノ 1991 |

6月のイベント

Tanoshii Eigakaido!!
図書館 土曜日
映画会 *Dojoubi*
2025
6/7
10:00~11:30
13:00~14:30
申込不要
参加無料!
東西公民館
会議室1・2
世界名作劇場
赤毛のアン
お問合せ: 梶野市立鈴木図書館 TEL055-992-2342

世界名作劇場「赤毛のアン」の上映を行います。

作家L.M.モンゴメリの小説、おしゃべりで空想の世界に心をはばたかせる少女、アン・シャーリーの物語。カナダの東部プリンスエドワード島に暮らす老兄妹と暮らしながら、様々な事件を次々と起こしていく中で素敵な女性に成長していく様子が描かれた作品です。

名作をみんなで楽しもう!!

申込不要、参加無料、入退場自由です。どなたでもご参加いただけます。お気軽にお越しください。

日時 6月7日(土)

午前の部10:00~11:30

午後の部13:00~14:30

場所 東西公民館 会議室 1・2

赤毛のアン特集
図書館映画会開催(6/7)
に伴い関連書籍を揃えました!
貸出できます。ご利用ください。

まなぶ
まもる
そなえる
展
「命を守る行動」
ができるように
学んで備えよう
展示期間
6.27(金)~7.19(土)

防災に関する展示

まなぶまもる そなえる展

7月の防災講座と連携し、展示コーナーに災害に関する本を展示します。
「命を守る行動」ができるように学んで備えよう!

6月27日(金) ~7月19日(土)

講座生募集!

~防災講座~

防災指導員を講師としてお招きし、家庭で出来る防災対策について、お話していただきます。どなたでも参加できます。
身近な防災について考えてみませんか。

日時:7月12日(土) 13:30~14:30

場所:東西公民館 会議室1・2

対象:どなたでも ※親子での参加歓迎!

申込み:6月28日(土)9:00~

鈴木図書館窓口またはLOGOフォーム

【大切なお知らせ】

6月20日(金)~26日(木)は、鈴木図書館本館・市民文化センター図書室共に、蔵書点検のため臨時休館します。
ご不便をおかけしますが、ご理解の程、よろしくお願いいたします。

蔵書点検とは...

図書館に所蔵しているおよそ23万冊を、1冊ずつバーコードを読み取り、正しく保管されているかをチェックする作業のことです。

(「図書館だより」配架場所)

鈴木図書館本館・文化センター図書室・福祉保健開館深良
富岡・須山支所、生涯学習センター

鈴木図書館ウェブサイトは
この二次元コードからご覧ください

